

Wydawnictwo MODRAN

katalog nut na gitarę – 2008, AA MODRAN s.c., ul. Mikołowska 279, 43-187 Orzesze
tel./fax: 0-32/2210080, tel. kom.: 0-601 819270, e-mail: modran@wb.pl, www.modran.wb.pl

Ceny podane w nawiasach dotyczą księgarń muzycznych i innych podmiotów gospodarczych. Pierwsza z nich – 20 % upustu od sugerowanej ceny detalicznej – dotyczy płatności po 6 miesiącach od daty wystawienia faktury; druga – 30 % upustu – dotyczy sprzedaży z płatnością do 2 tygodni od daty wystawienia faktury. Wszystkie ceny podane są z VAT.

Polska Współczesna Muzyka Gitarowa (EM 001)

Pozycja ta jest owocem "I Ogólnopolskiego Konkursu Kompozycji na Gitarę Klasyczną - Tychy '93". Zawiera trzy spośród czterech nagrodzonych utworów: *Jerzy Bauer - Improwizacja Jubileuszowa Aretuzy*; *Mieczysław Makowski - Toccata brillante, Bartłomiej Budzyński - Cztery improwizacje*. Wydanie to wzbogaca skromną polską współczesną literaturę gitarową. Wydanie drugie poprawione. 20 stron.

Cena: 21,40 (17,12; 14,98) zł

José Maria Gallardo del Rey - Pieces for Guitar (EM 003)

Publikacja ta zawiera dwie kompozycje młodego gitarzysty i kompozytora hiszpańskiego: *California Suite, Banderillas de Tiniebla*. 20 stron.

UWAGA: Nakład wyczerpany! Dostępna jedynie autoryzowana kopia wyłącznie dla odbiorców indywidualnych w cenie 10,70 zł

Franciszek Wieczorek - Łatwe etiudy na gitarę (EM 004)

Zbiór ośmiu etiud utrzymanych w duchu muzyki Bartoka, adresowany do początkujących adeptów sztuki gitarowej. Oprócz nowatorskiego języka, uczącego zrozumienia muzyki XX wieku, etiudy te niosą ze sobą wiele typowych dla gitary problemów technicznych, mogąc stanowić doskonały materiał dydaktyczny. Wydanie drugie poprawione. 16 stron.

Cena: 10,70 (8,56; 7,49) zł

Fernando Carulli - Sześć etiud (EM 007)

Pierwszy zeszyt z *seria metodica* – w opracowaniu Franciszka Wieczorka - w skład którego wchodzi najpopularniejsze etiudy Carulliego - zwane koncertowymi - stanowiące kompendium umiejętności każdego gitarzysty klasycznego. 24 strony.

UWAGA: Nakład wyczerpany! Dostępna jedynie autoryzowana kopia wyłącznie dla odbiorców indywidualnych w cenie 10,70 zł

Polska Współczesna Muzyka Gitarowa (EM 008)

Publikacja zawiera dwa spośród nagrodzonych utworów w "II Ogólnopolskim Konkursie Kompozycji na Gitarę Klasyczną - Tychy '95": *Jerzy Bauer - Variations by means of BACHCABACHAB, Jacek Grudzień - ANDROVANDA*. Praca ta jest kontynuacją pierwszego zeszytu tej serii wydanego w 1993 roku, będąca wkładem w rozwój polskiej współczesnej sztuki gitarowej. 16 stron.

UWAGA: Nakład wyczerpany! Dostępna jedynie autoryzowana kopia wyłącznie dla odbiorców indywidualnych w cenie 10,70 zł

Matteo Carcassi - 25 etiud op. 60 (EM 010)

Drugi zeszyt z *seria metodica* – w opracowaniu Franciszka Wieczorka - zawierający opus jednych z najbardziej popularnych etiud na gitarę i stanowiący wspaniały materiał dydaktyczno-metodyczny. 36 stron.

UWAGA: Nakład wyczerpany! Dostępna jedynie autoryzowana kopia wyłącznie dla odbiorców indywidualnych w cenie 16,05 zł

Fryderyk Chopin - Mazurki w transkrypcji na dwie gitary (EM 013)

Próba przeniesienia wspaniałej muzyki Chopina na fakturę gitarową w opracowaniu Franciszka Wieczorka. Zeszyt zawiera następujące mazurki: *fis-moll op. 6 nr 1, F-dur op. 68 nr 3, C-dur op. 56 nr 2, e-moll op. 41 nr 2, G-dur op. 50 nr 1*. 24 stron.

Cena: 21,40 (17,12; 14,98) zł

Kolędy i Pastoralki na gitarę (EM 014)

Dwadzieścia dwie uroczyste kolędy i pastoralki w łatwym opracowaniu Franciszka Wieczorka na gitarę. 24 strony.

Cena: 21,40 (17,12; 14,98) zł

Wydanie drugie poszerzone o nowe kolędy!

Bartłomiej Budzyński - Trzy utwory na gitarę (EM 015)

Zeszyt otwiera autorską serię kompozycji gitarzysty, kompozytora i muzykologa znanego i cenionego w polskim środowisku gitarowym. Zawiera *Preludium AV, Problemik, Mazurek*. Utwory te stanowią mogą atrakcyjny repertuar zaawansowanego ucznia średniej szkoły muzycznej jak również studenta akademii muzycznej. 12 stron.

Cena: 10,70 (8,56; 7,49) zł

Bartłomiej Budzyński - La Folia na gitarę (EM 016)

Drugi zeszyt autorskiej serii B. Budzyńskiego zawierający wariacje *La Folia* we współczesnym wydaniu. 12 stron.

Cena: 10,70 (8,56; 7,49) zł

Witold Szalonek - Oberek nr 1 na gitarę (EM 017)

Znany i ceniony w świecie muzyki współczesnej kompozytor sięga po gitarę, by stworzyć wspaniałą kreację tańca, perfekcyjnie wykorzystując szeroki wachlarz możliwości tego instrumentu. 4 strony.

Cena: 5,35 (4,28; 3,75) zł

Bartłomiej Budzyński - Góreckiada na kwartet gitarowy (EM 018)

Kolejny zeszyt z autorskiej serii Bartłomieja Budzyńskiego zawierający popularną jego kompozycję *Góreckiada*. Pozycja ta - oprócz partytury - zawiera partie poszczególnych głosów oraz dodatek dla wersji na osiem gitar. 16 stron plus 16 stron "głosów".

Cena: 26,75 (21,40; 18,73) zł

36 tańców z Tabulatury organowej Jana z Lublina w opracowaniu na gitarę (EM 019)

Urokliwe tańce ze skarbicy muzyki polskiej okresu renesansu, jaką jest bez wątpienia Tabulatura organowa Jana z Lublina w transkrypcji gitarowej Franciszka Wieczorka! Publikacja zawiera szeroki wstęp przybliżający czasy, miejsce i przedmiotowe kompozycje. Utwory o bardzo zróżnicowanym stopniu trudności. 44 strony.

Cena: 32,10 (25,68; 22,47) zł

Witold Szalonek - Oberek nr 2 na gitarę (EM 020)

Drugi z cyklu oberek o bardzo interesującej fakturze brzmieniowej. 5 stron.

Cena: 5,35 (4,28; 3,75) zł

Polska Współczesna Muzyka Gitarowa (EM 021)

Owoc „IV Ogólnopolskiego Konkursu Kompozycji na Gitarę Klasyczną”. Publikacja zawiera: *Bartłomiej Budzyński – Capriccio, Agata Zubel – Ludia i Fu*. Praca ta to kontynuacja zeszytów EM 001

i EM 008, będąca kolejnym krokiem w rozwój polskiej współczesnej sztuki gitarowej. 16 stron.

Cena: 21,40 (17,12; 14,98) zł

Raczkuję z gitarą. Materiały do nauki gry na gitarze dla najmłodszych (EM 022)

Szkoła gry na gitarę adresowana do najmłodszych jej adeptów w całości oparta o polskie dziecięce melodie ludowe. Cykl 50 lekcji – autorstwa Franciszka Wieczorka - z ilustracjami przeznaczonymi do kolorowania, zabawami i zadaniami do rozwiązania oraz tekstami wszystkich wykorzystanych melodii. 60 stron.

Cena: 37,45 (29,96; 26,22) zł

Wydanie drugie poprawione!

Witold Szalonek - Oberek nr 3 na gitarę (EM 023)

Trzeci kończący cykl oberek będący uwiecznieniem tańca polskiego we współczesnym ujęciu brzmieniowym. 4 strony.

Cena: 5,35 (4,28; 3,75) zł

Polska Współczesna Muzyka Gitarowa (EM 024)

Owoc „V Ogólnopolskiego Konkursu Kompozycji na Gitarę Klasyczną”. To kolejna publikacja popularyzująca polską współczesną kompozycję na gitarę. Zawiera: *Zdzisław Szostak – Improvisation and Dance*, *Marek Nosal – Recytatyw i Aria*. 16 stron.

Cena: 21,40 (17,12; 14,98) zł

Johann Sebastian Bach - Z Notatnika Anny Magdaleny – wybór utworów w transkrypcji na gitarę (EM 025)

25 miniatur pochodzących z drugiej książeczki muzycznej Anny Magdaleny – żony geniusza muzycznego wszechczasów. Kilka pokoleń muzyków wychowanych zostało na tych urokliwych tańcach i pieśniach. Transkrypcja gitarowa Franciszka Wieczorka jest wspólnym materiałem do obeznania młodych gitarzystów z myśleniem polifonicznym oraz zdobnictwem barokowym. 28 stron.

Cena: 26,75 (21,40; 18,73) zł

Witold Szalonek – Pawana „na śmierć i zmartwychwstanie pewnych iluzji” na gitarę (EM 026)

Ostatni utwór wielkiego awangardysty polskiego napisany na gitarę. 6 stron.

Cena: 5,35 (4,28; 3,75) zł

NOWOŚĆ!:

Stanisław Mroński – Bar Ba Kan na gitarę (EM 027)

Ostatnia kompozycja gitarowa znanego i cenionego w Polsce kompozytora składająca się z trzech części: *Barkaroli*, *Ballady i Kanoanu*. 6 stron.

Cena 10,70 ((8,56; 7,49) zł

Nuty wydane przez wydawnictwo MARCUS:

Fryderyk Chopin – Quatre Mazurkas op. 6 na gitarę klasyczną
Aranżacja czterech mazurków F. Chopina dokonanych przez J. N. Bobrowicza w opracowaniu Janusza Sochackiego. 8 stron.
Cena: 10,70 (8,56; 7,49) zł

Dzisiaj w Betlejem – kolędy na gitarę klasyczną
16 kolęd w opracowaniu Janusza Sochackiego. 16 stron.
Cena: 16,05 (12,84; 11,24) zł

Nuty wydane przez wydawnictwo ANEKS:

Gaspar Sanz – Suita D-dur
Suita – w opracowaniu Janusza Sochackiego – zawiera 11 tańców hiszpańskiego renesansu. Utwór adresowany do uczniów szkół muzycznych II st. 8 stron.
Cena 10,70 ((8,56; 7,49) zł

Koszty pakowania i przesyłki pokrywa Wydawca.
Przy zamówieniach indywidualnych płatne po otrzymaniu zamówionych nut.

Wydawnictwo MODRAN prowadzi sprzedaż programu komputerowego:

Capella Professional – profesjonalny edytor nutowy po polsku!
Nowość na muzycznym rynku Polski! Wreszcie dostępny program dorównujący możliwościom Sibeliusa, czy Finale. Ale za 25% ich ceny i na dodatek po polsku! Rzecz bezdyskusyjnie przydatna każdemu muzykowi, czy szkole muzycznej. Więcej informacji na stronie www.capella.pl

Cena: 590 (472) zł

Uwaga: Płatność po sprzedaży lub sprzedaż również na WZ!

NOWOŚĆ!:

Wydawnictwo MODRAN prowadzi sprzedaż płyty CD:

Oct. Opus. Śląski Oktet Gitarowy
Pierwsza płyta jedynej w swym rodzaju zespołu gitarowego złożonego z ośmiu gitar. Atrakcyjny repertuar: Mozart, Czajkowski, Grieg, Chaczaturian, Turina, Bernstein, Brouwer. Więcej informacji na stronie www.guitaroctet.eu

Cena: 34,90 (27,92; 24,43) zł

Zapraszamy do współpracy!!

Publikacje bezpośrednio od wydawcy!!

Płatność nawet po 6 miesiącach!!